

NIEUWSBRIEF ROZENVRIENDEN

Nieuwsbrief 24.6 november-december 2024

Beste rozenvrienden,

Krijgen we dit jaar een echte winter zoals vroeger? De planten en zeker onze rozen hebben wat rust nodig om weer voluit te bloeien in 2025. Om dat te bereiken moeten we zelf ook wat werken, zoals rozen snoeien in de lente, maar enkel als het niet vriest.

Om goed te groeien en te bloeien, heeft een roos voeding nodig. Die voeding put ze vooral uit de bodem. Het is belangrijk dat we de bodem goed verzorgen. In de herfst kunnen we al aan het komende jaar werken. Leg tussen de planten een natuurlijke laag mulch van het versnipperd groen uit eigen tuin. Je moet dus niet te veel opruimen. Je bootst de strooisellaag van het bos na. Het onkruid haal je overal weg. De bladeren die vallen op het verharde deel rond het huis en op het voet- en fietspad ruim je op en strooi je in de tuin. Daar kunnen insecten en kleine diertjes schuilen, terwijl de mulch langzaam vergaat. Zo wordt de grond ideaal voor de planten. Over bodem leren we veel meer tijdens de voordracht van Jos van den Broek op 23 november.

In deze nieuwsbrief lees je meer over de nieuwste ADR-rozen. En rozen zijn onlosmakelijk verbonden met cultuur en het leven. Misschien kan je een uitstap naar Mechelen maken voor onder meer Kunstuur, waarover Lut ons informeert? Of wat lezen over rozennamen met de bijdrage van Berna.

We wensen je veel leesplezier.

Hou alvast volgende data vrij om deel te nemen aan onze activiteiten:

- 23 november 2024, 14 u: Herfstvergadering met voordracht door Jos van den Broek (DCM) over **bodem**
- 11 januari 2025, middag en namiddag: Nieuwjaarsfeest in De Waterhoek, Geetbets
- 8 maart 2025, 14 u: Snoeiles bij Gust

Al is het nog vroeg, maar we wensen je van harte een heel gezellige kerstperiode en een gelukkig nieuwjaar.

Kunstuur in Mechelen: Kunst en rozen

Onlangs bezocht ik het 7^{de} kunstuur in Mechelen.

Het Kunstuur Mechelen stelt topwerken tentoon uit de periode 1850 - 1950. Het is een heel aparte beleving. Bij elk schilderij wordt een verhaal verteld door een bekende of minder bekende Vlaming. Samen met de unieke belichting en de aangepaste muziek van Dirk Brossé zorgt dat voor een uur betoverende kunst in een historische locatie, de Heilige Geestkapel, recht tegenover de Sint-Romboutstoren.

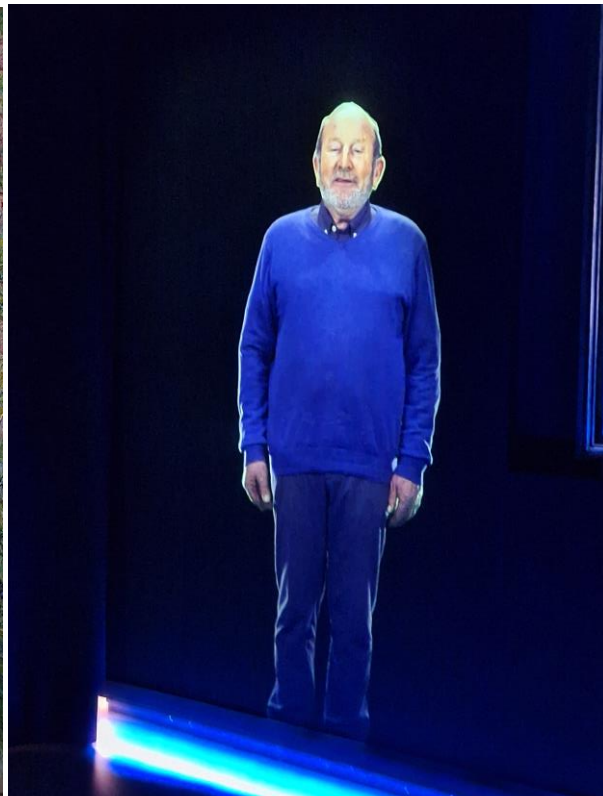
Onder al die BV's dus ook de rozenvriend André Casteels, die vertelt bij het schilderij 'De rozenmaand' van George Morren. Het was voor mij een aangename verrassing om André Casteels daar te zien verschijnen.

André Casteels vertelt het aangrijpende verhaal over hoe hij en zijn vrouw vorig jaar hun overleden dochter Ellen eerden door een roos naar haar te vernoemen.

NIEUWSBRIEF ROZENVRIENDEN

Nieuwsbrief 24.6 november-december 2024

Ellen was hoofdleidster van de lokale Chiro en opvoedster. Ze was amper 22 toen ze op 24 oktober 2002 om het leven kwam. “Ik ging die dag dicht bij huis tanken, maar het meisje dat de bediening deed, ging lopen. Ik begreep niet wat er aan de hand was, tot ik hoorde dat Ellen was verongelukt, op zo’n 2 kilometer van onze deur. De wereld zakte weg onder onze voeten”, vertelde André.



Het schilderij ‘De Rozenmaand’ van André Morren en een hologram van André Casteels die over de roos ‘Castellen’ spreekt.

Het kostte hem 21 jaar om een roos te kweken die paste bij haar karakter. Dat wil zeggen: klein en fijn, vinnig maar zonder te fel te zijn. “De ‘Castellen’ roos is prachtig en ze betekent veel voor ons. Maar nog meer deugd doet het om te praten over Ellen, vooral met mensen die hetzelfde hebben meegemaakt. Ik vind dat belangrijk dat je niet alleen bent met je verdriet. Het gaat niet weg, maar je leert er wel mee te leven. Ik ben eigenlijk een gelukkige mens”, aldus de man, die al veertig jaar rozen kweekt.

Het was een aangrijpend verhaal.

‘Castellen’ is een mooie en goede roos van Martin Vissers. Ze werd vorig jaar in augustus bij Casteels Rozen gedoopt.

Ik zou iedereen willen aanraden om deze tentoonstelling te bezoeken.

En ja, rozen zijn ook kunst.



Lut De Haes

Meer informatie | [Het Kunstuur](#)

NIEUWSBRIEF ROZENVRIENDEN

Nieuwsbrief 24.6 november–december 2024

ADR-rozen 2024

Meer informatie: www.adr-rose.de

Originele tekst en foto's: Dr. Daniela Christ/Bundessortenamt en Marius Tegethoff/BdB

De voorbije drie jaar werden 30 nieuwe rozenvariëteiten aangeboden door de veredelingsbedrijven Delbard, Kordes, Meilland, Noack, Poulsen, Tantau en Warner en getest op hun gezondheid en tuinwaarde. Enkel die variëteiten, die gedurende drie jaar in de elf keuringstuinen uitblonken door hun sterkte en schoonheid, mogen gedurende vijftien jaar het gegeerde kwaliteitskenmerk dragen. Tijdens de keuringsperiode wordt er geen gebruik gemaakt van fungiciden of insecticiden. Het is essentieel dat de rozenstruiken een heel grote weerstand hebben tegen bladaantastingen zoals meeldauw, roest en sterroetdauw. Enkel als de rozen opnieuw succesrijk de driejarige keuring doorstaan, kunnen ze het kwaliteitskenmerk nog eens voor 15 jaar toepassen. Dit jaar kwamen de leden van de werkgroep van ADR samen in de Landelijke organisatie voor wijn en tuinbouw in Veitshöchheim, Beieren, waar al meer dan 50 jaar ADR-keuringen plaatsvinden.



Prijswinnaars ADR-rozen 2024: (v.l.n.r.) Armin Esser (Meilland), Wilhelm-Alexander Kordes und Thomas Proll (Kordes Rosen) sowie Jens Krüger (Rosen Tantau) (foto: Marius Tegethoff/BdB)

De onafhankelijke keurders besloten om aan negen nieuwe variëteiten het kwaliteitskenmerk ADR toe te kennen, voor hun grote sierwaarde en weerstand tegen ziekten:

- Zes van de firma Kordes Rosen: de perkrozen 'Europa Donna[®]', 'Spicy[®]' (die alle twee vanaf 2025 beschikbaar zijn) en 'Spotlight[®]', de twee lage struiken 'Golden Fleece[®]' (2026) en 'SEE YOU[®] Baby' (2027) en ook de klimroos 'Perfumy Siluetta[®]'
- Twee variëteiten zijn van de firma Meilland: de struikroos 'Scarlet DRIFT[®]' en de perkroos 'Hot Pink MEIDILAND[®]' (2025)
- Eén van de firma Rosen Tantau: de struikroos 'Bienenweide[®] Ivory'

NIEUWSBRIEF ROZENVRIENDEN

Nieuwsbrief 24.6 november-december 2024

Een korte beschrijving van de nieuwste ADR-rozen.

De lage heester '**Bienenweide® Ivory**' (Tantau, 2021) groeit bossig met middengroene kleine glanzende bladeren, die goed gezond blijven tot ver in de herfst. Normaal wordt 'Bienenweide Ivory' 60 cm hoog en breed. Ze heeft bloeirijke takken met trossen van halfgevulde geelwitte bloemen. Die trossen staan op opvallend rode stelen. De bloemen blijven lang en hebben een heel goede regentolerantie. Donkergele meeldraden met een bruine was lokken insecten en verlenen een warme kleur aan de bloemen. In de herfst sieren dikke ronde bottels de struik.



'Bienenweide Ivory' (foto Daniela Christ)



'Europa Donna' (Foto: Daniela Christ)

De compacte trosroos '**Europa Donna®**' (Kordes, 2025) heeft haast stekelloze takken. De jonge bladeren zijn donkerrood en verouderen naar middengroen. De halfgevulde bloemen lijken op die van pioenen, waardoor de plant romantisch oogt. Ook deze variëteit lokt insecten en toont vanaf het einde van de zomer mooie bottels, die de struik heel de winter sieren. De struik wordt ca. 90 cm hoog en 70 cm breed.

De lage struikroos '**Golden Fleece®**' (Kordes, 2026) groeit breed en bossig uit. De nieuwe bloemknoppen hebben een rode schijn en de gevulde heldergele bloemen contrasteren goed met de middengroene licht glanzende bladeren. Ze is goed zelfreinigend en de tweede bloeiperiode volgt snel na de eerste. Het is een waardevolle aanvulling van het aanbod van de firma Kordes, vooral omdat er slechts weinig gele bodembedekkende rozen zijn. Ook deze variëteit lokt insecten en toont vanaf het einde van de zomer mooie bottels, die de struik heel de winter sieren. De struik wordt ca. 70 cm hoog en 90 cm breed.



'Golden Fleece' (foto: Daniela Christ)

NIEUWSBRIEF ROZENVRIENDEN

Nieuwsbrief 24.6 november–december 2024

De perkroos 'Hot Pink MEIDILAND'® (Meilland, 2025) blinkt uit door zijn compacte groei. De ontluikende bladeren hebben een rode schijn en worden blinkend donkergroen. Halfgevulde komvormige roosrode bloemen staan in dichte trossen. Deze variëteit heeft een sterke tweede bloei en wordt gemiddeld 60 cm hoog en breed.



'Pink Meidiland' (foto: Daniela Christ)



'Scarlet Drift' (foto: Daniela Christ)

De lage struikroos 'Scarlet DRIFT'® (Meilland, 2024) groeit bossig en heeft weinig stekels. De ontluikende bladeren hebben een rode schijn en worden blinkend middengroen. Daarboven vormen de enkele bloemen in dichte trossen een middenrood bloementapijt. Deze roos schoont goed, is insectvriendelijk en maakt in verhouding dikke bottels. Ze wordt 50 cm hoog en 60 cm breed.

'Perfumy Siluetta'® (Kordes, 2022) is een lage liaanroos met lange buigzame takken. Het lichtglanzend loof is middengroen. Van onder tot boven blijft ze helemaal in blad staan en haar roosvioletten bloemen tonen. De halfgevulde kleine bloempjes staan in dichte trossen en verspreiden een aangename geur. Deze klimroos bloeit nogmaals goed op het einde van de zomer. Ze wordt 180 cm hoog, is insectvriendelijk en heeft in de herfst veel kleine botteltjes.



'Perfumy Siluetta' (foto: Daniela Christ)



'See YOU Baby' (foto: Daniela Christ)

NIEUWSBRIEF ROZENVRIENDEN

Nieuwsbrief 24.6 november-december 2024

De kleine struik '**See YOU® Baby**' (Kordes, beschikbaar vanaf 2027) is een mooie open struik. De heldergroene kleine bladeren glanzen licht en passen goed bij de enkelvoudige bloemen waarvan de petalen kleuren van zachtroze naar wit. De bloemen hebben het voor persica hybriden typische roosrode oog en opvallende gele meeldraden. Deze variëteit maakt bottels en wordt 80 cm hoog en 70 cm breed.



'Spicy' (foto: Daniela Christ)

De perkroos '**Spicy®**' (Kordes, 2025) groeit eerder hoger dan breed met middengroen glanzend blad, dat bij het opkomen rood is. De takken hebben weinig stekels. De oranje en rozerode bloemen staan in dichte trossen en vrolijken de tuin op. De dikke bloembladen hebben een goede UV-tolerantie en zijn goed bestand tegen sterke zonnestrallen. Deze variëteit maakt bottels en wordt 90 cm hoog en 80 cm breed, is insectenvriendelijk en maakt veel bottels

'**Spotlight®**' (Kordes, 2023) is rechtop groeiende en blijft goed compact, ook tijdens de tweede bloeiperiode. Het grote middengroene glanzend loof is gezond. Talrijke komvormige helderoranje bloemen zorgen voor een opvallend kleuraccent in de tuin. De goed gevulde bloemen behouden lang hun kleur om geleidelijk naar pastelkleur over te gaan.



'Spotlight' (foto: Daniela Christ)

NIEUWSBRIEF ROZENVRIENDEN

Nieuwsbrief 24.6 november–december 2024

Een roos genoemd naar ...

Rosa 'Maria Teresa'

Het is een ouderwets aandoende charmante roos, met fijn lichtroze porseleinkleurige geurende bloemen.

Ze staan in grote trossen en zijn goed herbloeiend. Een prima roos om als snijbloem te gebruiken.

De roos is geurend en herbloeiend (van juni tot oktober). Ze heeft een compacte groeivorm met een hoogte van 60 tot 80 cm. De roos geeft grote, gevulde bloemen. De roos kan als perkroos gebruikt worden, of in een border tussen vaste planten. Ook als haag- of potplant kan ze gebruikt worden.



De roos werd door de Luxemburgse Rozenvereniging genoemd naar de toenmalige Prinses Maria Teresa, ondertussen Groothertogin Maria Teresa.

Maria Teresa Mestre

Ze werd geboren in Havanna in 1956 en is nu Groothertogin-gemalin van Luxemburg, de echtgenote van Groothertog Hendrik van Luxemburg.



In oktober 1959, aan het begin van de Cubaanse revolutie, vertrok María Teresa met haar ouders uit Cuba, uit angst voor Fidel Castro's politieke ambities. De familie ging in New York wonen, waar María Teresa eerst op de Marymount School zat. Vanaf 1961 bezocht ze de Lycée Français de New York, een Franstalige basisschool. Later woonde ze met haar ouders in Zwitserland. In 1980 studeerde ze af aan de Universiteit van Genève in politicologie. Op deze universiteit ontmoette ze Hendrik, de toenmalige erfgroothertog van Luxemburg. Gedurende vier jaar studeerden ze beiden politicologie, waarbij ze soms in dezelfde groepen werkten.

Groothertogin Josephine Charlotte was tegen de keuze van haar zoon om te trouwen met een burgermeisje. Ze zag hem liever in het huwelijk treden met iemand van adel. Desondanks hield Henri voet bij stuk en het huwelijk vond plaats op 14 februari 1981. Zij trouwden dus op Valentijnsdag. Zij krijgen vijf kinderen.

María Teresa Mestre heeft zich net als veel andere leden van koninklijke families beziggehouden met goede doelen en activiteiten die door haar bekendheid meer in de schijnwerpers kwamen te staan. Een rol die ze in deze hoedanigheid accepteerde was die van UNESCO Goodwill Ambassadeur sinds 1997, die

NIEUWSBRIEF ROZENVRIENDEN

Nieuwsbrief 24.6 november-december 2024

ze invulde door aandacht te vragen voor scholing, vrouwenrechten, microfinanciering en campagne tegen armoede.

María Teresa houdt van muziek luisteren en is geïnteresseerd in literatuur. Schilderen is ook één van haar hobby's. Hiernaast doet ze aan schaatsen en watersporten. Elk jaar gaat ze op wintersport.

Berna



*Rozen hebben geen haast om te bloeien;
Schoonheid vraagt, zoals elk meesterwerk,
Tijd om tot bloei te komen.
(M. Dhiliwayo)*



De roos 'Joro's Rosabella' kan vanaf nu aangekocht worden. De opbrengst zal geschonken worden aan de school voor buitengewoon onderwijs Ter Bank in Heverlee voor de aankoop van materiaal om het leren van zorgbehoevende kinderen te ondersteunen.

Contact: voorzitter@rozenvrienden.be

Verantwoordelijke uitgever: Jos Rogiers
Werkten ook mee aan deze nieuwsbrief:
Lut De Haes, Berna, Gust en Jos.
©voorzitter@rozenvrienden.be